



**Gerardo Carella**  
Montevideo, Uruguay

Nacionalidad: Uruguay / Española

Fotógrafo Freelance

**web-** <http://www.gerardocarella.com>

**web-** <http://www.montevideofoto.org>

**blog-** <http://gerardocarella.blogspot.com>

**mail-** [gerardocarella.foto@gmail.com](mailto:gerardocarella.foto@gmail.com)

Gerardo Carella – Autorretrato (2009)

### **ESTUDIOS CURSADOS:**

Estudia Francés en la Alianza Francesa, desde niño y durante 8 años.

A la edad de 10 años comienza la práctica de fotografía de manera autodidacta.

Estudia Inglés en la Alianza Uruguay – E.E.U.U. durante 6 años.

Cursa estudios de Preparatorios de Arquitectura.

Cursa Tres Años de la carrera de Arquitectura, en la Facultad de Arquitectura (Universidad de la República).

Estudia la carrera de Diseñador de Interiores en la Universidad ORT. Realiza también en la universidad ORT, talleres de diseño técnico asistido por computadora, animación digital y talleres de imagen digital. Cursa también allí prácticas de laboratorio fotográfico.

En el año 2003 comienza el estudio de Portugués en el Brasil Club de Portugués, realizando hasta el Nivel Intermedio.

En 2004 asiste en la Escuela de Cine del Uruguay al curso extracurricular de Asistencia de Dirección.

En el año 2006 finaliza el Nivel Superior de Portugués. Asiste también a Talleres de Conversación en Idioma Portugués y Talleres sobre la Cultura de Brasil en sus distintas regiones.

En 2005 diseña el contenido gráfico y realiza las fotografías para la Agenda La Pedrera.

En 2007 cursa Fotografía Digital en el Foto Club Uruguayo.

En el mismo año y también en el Foto Club Uruguayo estudia Laboratorio Digital y Adobe Photoshop.

También en 2007 estudia Taller Fotográfico en el Centro Cultural Lapido - Unión Latina dictado por el fotógrafo Oscar Bonilla.

En el año 2007 comienza a trabajar para Obolo Cultural, haciendo la cobertura fotográfica de eventos culturales, de recitales de música y de diversas presentaciones artísticas.

En Marzo de 2008 y hasta Agosto del mismo año estudia en el Taller de Fotografía Avanzada en el Centro Cultural Lapido - Unión Latina, dictado por los fotógrafos Oscar Bonilla y Diego Vidart.

Al mismo tiempo realizó en TRIS Escuela de Fotografía, el curso de Fotografía Integral (Manejo de cámara, Imagen digital, e Historia de la Fotografía).

Mayo 2008 - Asiste al taller "Reflexiones sobre la fotografía" dictado en el Museo Nacional de Artes Visuales por el fotógrafo Oscar Bonilla en el marco de Ciclos de "Talleres para las nuevas vías de acceso" del MNAV.

Mayo 2008 - En la Escuela de Cine del Uruguay concurre al Taller de Fotografía a cargo de Diego Vidart, tratando "La narrativa fotográfica, fronteras entre la fotografía documental y la ficción". Este taller forma parte del Proyecto ECU, vínculo de desarrollo audiovisual con ciclos de seminarios, talleres y conferencias.

Mayo 2008 - En el marco del Proyecto ECU (Escuela de Cine del Uruguay), asiste al taller dictado por el fotógrafo Diego Vidart, cuyo tema es Fotografía fija: otra perspectiva - influencia del cine en el lenguaje fotográfico.

Junio 2008 - Taller en la Escuela de Cine del Uruguay (ECU) tratando el tema: El lenguaje audiovisual y la fotografía - usos de la fotografía en el cine y del lenguaje fotográfico en la presentación de proyectos fotográficos.

Setiembre a Diciembre 2008 - Asiste en el Centro Cultural Lapido - Unión Latina, al curso "Realización de Proyecto Fotográfico", dictado por los fotógrafos Oscar Bonilla y Diego Vidart.

Setiembre 2008 - Realiza en el Museo Nacional de Artes Visuales el curso: "Producción y diagramación de proyectos en arte contemporáneo", a cargo de la Directora del Museo, Lic. Jacqueline Lacasa; dirigido a artistas, curadores, investigadores y gestores culturales.

Setiembre 2008 - Inicia en TDD (Taller de Diseño Digital) el Curso ILUMINACION Y FOTOGRAFIA de ESTUDIO, que integra a la vez la CARRERA de FOTOGRAFO PROFESIONAL.

Año 2009, Marzo a Noviembre - Cursa el Taller de Seguimiento Creativo en el Centro Cultural Lapido - Unión Latina, dictado por los fotógrafos Oscar Bonilla y Diego Vidart.

Año 2009, Julio - Realiza en el Espacio Plataforma - Centro M.E.C. el Laboratorio / Taller "Miradas Dirigidas: El Autorretrato", dictado por el fotógrafo y artista José Pilone. Dicho Taller fue coorganizado por el Foto Club Uruguayo y el Ministerio de Educación y Cultura.

Año 2009, Agosto - Cursa en el Centro M.E.C (Espacio Plataforma), el Laboratorio / Taller "Ludoteca Fotográfica Sensorial", coorganizado por el Foto Club Uruguayo y el Ministerio de Educación y Cultura. El Taller es dictado por las fotógrafas Lic. Solange Pastorino y Suci Viera.

Año 2009, Setiembre - Asiste en el Centro M.E.C. - Espacio Cultural Plataforma al Laboratorio / Taller "Fotografiando desde el Género" dictado por la fotógrafa Diana Mines. El Taller es coorganizado por el Ministerio de Educación y Cultura (Espacio Cultural Plataforma) y el Foto Club Uruguayo.

Año 2010, Marzo - Abril - ECU / Escuela de Cine del Uruguay - Realizó en la Escuela de Cine del Uruguay el Curso Teórico / Práctico de Cámara de Cine (Fotografía Cinematográfica), dictado por el Director de Fotografía de Cine Hernán Baigorria (Argentina).

Año 2010, Abril a Junio - FCU / Foto Club Uruguayo - Curso de Procesado blanco y negro (laboratorio fotográfico y técnicas de revelado de película e impresión en papel RC).

Año 2010, Abril a Julio - FCU / Foto Club Uruguayo - Taller "La imagen dinámica. Fotografía y Cine" (análisis y elaboración de ejercicios prácticos que manejan la manipulación espacio-temporal, la iluminación cinematográfica, la construcción narrativa y la realización de proyectos audiovisuales).

Año 2010, Abril a Setiembre - Tris / Escuela de Fotografía - Curso de Edición Multimedia de Fotografías (Elaboración de trabajos en base a series fotográficas, textos, sonidos y movimientos; utilizados para su exhibición y distribución a través de internet, soportes multimedia, dvd, etc.).

Año 2010, Mayo – CCE / Centro Cultural de España – Taller Acercamiento al Retrato en la Fotografía dictado por el fotógrafo español Óscar Fernández Orengo (análisis de la técnica del retrato, el motivo, proyectos, aplicaciones, fotografía y cine).

Año 2010, Mayo a Agosto – CMDF / Centro Municipal de Fotografía – Taller "Abordando la Crítica Fotográfica / Pienso, luego escribo" a cargo de Diana Mines. Elaboración de críticas y textos curatoriales, ensayo de análisis de obras de autores nacionales e internacionales.

Año 2010, Junio a Agosto - FCU / Foto Club Uruguayo – Taller de Fotografía Arquitectónica a cargo del Arquitecto/Fotógrafo Antonio González Arnao. Tratando la conexión y el diálogo entre la fotografía y la arquitectura, a los efectos de una mejor representación de la misma.

Año 2010, Setiembre a Noviembre – FCU / Foto Club Uruguayo – Taller de Fotoperiodismo (fotografía de prensa) a cargo del Fotógrafo Federico Gutiérrez. Profundización teórico-práctica en las herramientas y recursos disponibles en la práctica del Fotoperiodismo.

Año 2010, Octubre – PhotoEspaña / CCE: Encuentro de críticos e investigadores en fotografía (face contact - retrato y comunicación) en el marco de Trasatlántica PhotoEspaña – foro de fotografía y artes visuales.

Año 2010, Noviembre y Diciembre – Ojonuevo/Escuela de Fotografía: Edición, postproducción, indexación y archivo de fotografías digitales (Lightroom).

Año 2010, Noviembre y Diciembre – Universidad Católica del Uruguay y CMDF: Preservación de colecciones y archivos fotográficos (registro, catalogación, edición, preservación preventiva y correctiva, valor patrimonial e histórico, reprografía y archivo) en soportes analógicos y digitales.

Año 2010, Diciembre – Jornadas de Fotografía / CMDF - Tres días de charlas, debates y conferencias de fotógrafos iberoamericanos abordando un tema específico: La fotografía digital.

Año 2010, Diciembre – CCE /Centro Cultural de España – Taller Gestión del Color en Fotografía Digital, abordaje de un tema esencial para la captura, edición, postproducción e impresión de fotografías digitales. Control de los colores de la imagen y su reproducción a través de soportes tanto digitales como analógicos (monitores de distintas tecnologías, impresiones variadas, etc)

## **TALLERES Y CURSOS DICTADOS:**

Año 2008, Julio - Participa como artista invitado al dictado del taller "Laboratorio de Arte" de Ernesto Rizzo, en el Museo Nacional de Artes Visuales, presentando fotografías y proyecciones.

Año 2008, Octubre - Interviene en el dictado del Seminario "La mirada del Artista Pares y Atmósferas - Arte / Arquitectura", realizado en el Museo Nacional de Artes Visuales, coorganizado por la Dirección del Museo Nacional de Artes Visuales y la Facultad de Arquitectura (Universidad de la República).

Año 2009 - Se integra al proyecto "Contá Conmigo" (ganador del Primer Premio Concurso "Tus Ideas Valen"). El proyecto consiste en desarrollar aplicaciones y capacitar a escolares que, utilizando laptops XO (Plan Ceibal), serán autores y realizadores de contenidos audiovisuales (fotografía y video).

Año 2009 - Se integra como docente de Fotografía a la Escuela de Cine Dodecá, dictando clases teórico / prácticas que integran el curso de Cine (Escuela de Cine Dodecá - Centro Cultural Dodecá - [www.dodeca.org](http://www.dodeca.org)).

## **EXPOSICIONES Y CONCURSOS:**

Año 2007, Octubre 6 al 19 – Expone en la Sala Interactiva del Complejo Torre de las Telecomunicaciones. Allí son seleccionadas dos de sus fotografías para integrar la Muestra Arte en Antel, organizada por el ente estatal. Dicha muestra es exhibida como adhesión de Antel al Día del Patrimonio y a la Cultura Afro Uruguaya.

Año 2007, Octubre – Obtiene el Primer Premio, el Tercer Premio y una Mención Especial en el Concurso Fotográfico 85 Aniversario del Club Banco República; organizado por el Club Banco República y la Comisión de Vecinos Punta Carretas – Villa Biarritz – Pocitos.

Año 2007, Octubre / Noviembre – Expone en una Muestra Colectiva de Pintura, Escultura y Fotografía en el Parque de Vacaciones Ute - Antel en Minas; en conmemoración del 60 Aniversario del Parque de Vacaciones. Además fue seleccionado por la organización para participar en el diseño y montaje de la Muestra Colectiva.

Año 2007, Octubre – Obtiene el Segundo Premio en la 3era Edición del Concurso Fotográfico Francisco Wullich, organizado por la Embajada Suiza, Embajada Argentina, Consulado Argentino en Colonia del Sacramento, Comisión Nacional de la UNESCO, el Museo y Archivo Regional de Colonia Suiza. el Ministerio de Educación y Cultura, y la Intendencia Municipal de Colonia. Sus fotografías pasan a integrar en forma permanente el Museo y Archivo Regional de Colonia Suiza.

Año 2007, Noviembre – Expone en Cooltivarte, fotografías de la performance "Un carrito al Cielo" del artista Ernesto Rizzo.

Año 2007, Diciembre - Recibe la Mención Artística en Fotografía, en el Concurso Consumo Cuidado organizado por la Junta Nacional de Drogas, Intendencia Municipal de Montevideo - Secretaría de la Juventud, Universidad de la República - Facultad de Psicología y ONG El Abrojo.

Año 2007, Diciembre - Dos fotografías tuyas, y tres afiches son seleccionados en el marco del Concurso Consumo Cuidado, para ser utilizados en una campaña publicitaria a realizarse durante el año 2008.

Año 2007, Diciembre - En el marco del Concurso Fotográfico "Juntos" organizado por la Unión Europea, una fotografía tuya recibe una Mención, siendo seleccionada entre las 20 mejores fotografías presentadas al concurso.

Año 2007, Diciembre 19 hasta ...

Año 2008, Febrero 22 - Expone en el Museo Nacional de Artes Visuales, como producto de la selección de las 20 mejores fotografías presentadas al Concurso Fotográfico "Juntos" organizado por la Unión Europea.

Año 2008, Marzo - Co-desarrolla y produce el portal web [www.montevideofoto.org](http://www.montevideofoto.org) en el que comienza a exponer sus trabajos de proyectos fotográficos, exposiciones individuales, muestras y concursos. Este sitio web se propone brindar al Uruguay y al mundo, una vía de difusión de las artes visuales en general. Junto al artista visual Federico Meneses, ofrecerán a creadores uruguayos una sección "Invitados", en la que puedan exponer sus obras en forma permanente.

Año 2008, Junio a Julio - Expone en el Museo Nacional de Artes Visuales, en la muestra artística colectiva "Un Viaje". Dicha muestra se inicia en Junio y hasta Julio en el MNAV (Museo Nacional de Artes Visuales), pero además será itinerante recorriendo todos los departamentos del Uruguay.

Año 2008, Junio - Obtiene, tras un llamado abierto y mediante una selección realizada por un reconocido jurado especializado en Artes Visuales, un cupo dentro del grupo expositor del Salón 68 Aniversario del Foto Club Uruguayo.

Año 2008, Julio a Agosto - Junto a Federico Meneses, expone una Fotocomposición Animada en Tela, en la muestra artística colectiva "Lo nuevo" en Galería de Arte Contemporáneo Marte UpMarket.

Año 2008, Julio a Agosto - Expone en el Atrio de la Intendencia Municipal de Montevideo, la serie de fotografías "N. N." en la muestra fotográfica del Salón 68 Aniversario del Foto Club Uruguayo.

Año 2008, 14 de Agosto - Junto a Ernesto Rizzo y Federico Meneses participa en el Centro MEC (Ministerio de Educación y Cultura) del proyecto "Bola de nieve" en la que distintos artistas intervienen la obra de Rita Fischer. La curaduría del proyecto y la muestra está a cargo de Santiago Tavella.

Año 2008, Agosto a Setiembre - Expone en forma individual en la Plaza de Artes del C.B.R. (Club Banco República) la serie de fotografías denominada "Clones". La exposición está compuesta por un grupo de fotografías e impresiones fotográficas sobre tela.

Año 2008, 11 a 22 de Agosto - Expone en el Atrio de la Intendencia Municipal de Montevideo, en el marco de la muestra artística colectiva "Un Viaje".

Año 2008, 26 de Agosto a 9 de Setiembre - Participa de la muestra colectiva realizada en el Hall de la Facultad de Arquitectura - Universidad de la República (organizada por la Junta Nacional de Drogas, Intendencia Municipal de Montevideo - Secretaría de la Juventud, Universidad de la República - Facultad de Psicología y ONG El Abrojo).

Año 2008, 17 y 18 de Setiembre - Sus fotografías son elegidas por Malena Muyala y su productora Carola Bechara, para la difusión del espectáculo "Malena Muyala en Concierto" en la Sala Teatro Moviecenter. El afiche oficial del espectáculo, la publicidad web (página oficial de Malena Muyala, Montevideo Comm, MySpace oficial, etc) y los spots televisivos son realizados con dichas fotografías.

Año 2008, Setiembre - Una fotografía suya es seleccionada, mediante la participación en un llamado a Concurso, para integrar la Agenda Imagen 2009 del Foto Club Uruguayo.

Año 2008, 4 y 5 de Octubre - Con motivo del Fin de Semana del Patrimonio, realiza una Exposición Fotográfica Urbana e Itinerante, junto a Federico Meneses y Ernesto Rizzo. Intervienen la Plaza Independencia de la ciudad de Montevideo y los jardines de acceso al MNAV (Museo Nacional de Artes Visuales) donde exhiben más de 100 fotografías a lo largo de una tela impresa (de 1 metro de ancho por 20 metros de largo).

Año 2008, 7 al 12 de Octubre - En el MNAV ( Museo Nacional de Artes Visuales ) expone una Instalación Fotográfica compuesta por 150 fotografías del patrimonio arquitectónico de la ciudad de Montevideo basadas en la performance Un Carrito al Cielo. La instalación propone integrar al espacio 150 fotografías blanco y negro, y color, junto al objeto que actuó como disparador de la propuesta (un carro de supermercado intervenido con un espejo).

Año 2008, 1 de Noviembre - Participa exponiendo fotografías, junto a Federico Meneses y Ernesto Rizzo, del encuentro "Ronda de Poetas en AMORIR" desarrollado en AMORIR (espacio de prácticas artísticas, estéticas y políticas donde se difunden proyectos que involucran fotografías, videos, instalaciones, acciones, textos, publicaciones, espacios de exposición y presentación, talleres, cursos, charlas).

Año 2008, 1 a 30 de Noviembre - Expone junto a Federico Meneses más de 40 fotografías en la Feria de Diseño que se realiza cada año en El Surtidor Bar.

Año 2008, 18 de Noviembre - Obtiene el Primer Premio en el Concurso Fotográfico "El Barrio Atahualpa y su entorno" organizado por la Comisión de Amigos del Patrimonio del Barrio Atahualpa, Comisión Especial Permanente del Prado, Centro Municipal de Fotografía (CMDF), Foto Club Uruguayo y Fuji Film.

Año 2008, Noviembre - Realiza las fotografías para la difusión del concierto Malena Muyala + La Filarmónica de Montevideo en el Hotel del Prado. Dichas fotografías se utilizan en los afiches, publicidad web y prensa gráfica, flyers, programas del espectáculo, etc.

Año 2008, 13 de Diciembre - En el marco del Concurso Fotográfico "Vamos a Vernos" organizado por la Comisión del Patrimonio de la Comuna Canaria y Canelones de Muestra, junto a la Association Culturelle *Sousencre* (Montpellier - Francia), Foto Club Uruguayo y el Ministerio Uruguayo de Turismo, cuatro fotografías suyas son seleccionadas para participar de una muestra colectiva a exhibirse en Canelones, Montevideo, Barcelona, etc.

Año 2008, 13 de Diciembre - Recibe el Primer Premio en el Concurso Fotográfico "Vamos a Vernos " organizado por la Comisión del Patrimonio de la Comuna Canaria y Canelones de Muestra, junto a la Association Culturelle *Sousencre* (Montpellier - Francia), Foto Club Uruguayo y el Ministerio Uruguayo de Turismo.

Año 2009, Abril a Diciembre - Expone en Nueva York y Washington (Estados Unidos de América), también en Barcelona, Madrid, Santiago de Compostela, Lugo, Vigo, Ferrol, Ourense, etc (España), París (Francia), Berlín (Alemania), y otros países de la Comunidad Europea, integrando la muestra Borde Sur. Borde Sur es una Muestra Itinerante de 53 artistas uruguayos organizada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Oriental del Uruguay. Borde Sur, con la curaduría de la Lic. Jacqueline Lacasa, tiene el objetivo de generar focos de visibilidad de la producción de arte contemporáneo uruguayo. Durante el año 2009 las propuestas de cada artista recorrerán diferentes ciudades de América y Europa, con el apoyo de Ministerio de Relaciones Exteriores de Uruguay y sus embajadas en el mundo.

Año 2009, Junio a Julio - Expone en el Atrio de la Intendencia Municipal de Montevideo en el marco de la muestra "Participación y Patrimonio" organizada por la Comisión Especial Permanente del Prado y la I.M.M. Su fotografía ganadora del Concurso Fotográfico del Barrio Atahualpa, junto a otras suyas y de varios autores, conforman la muestra colectiva.

Año 2009, 3 al 14 de Agosto - Expone en el Salón 69 Aniversario del Foto Club Uruguayo (atrio de la Intendencia Municipal de Montevideo), tras un llamado abierto y mediante una selección realizada por un reconocido jurado especializado en Artes Visuales y Fotografía. En dicha muestra colectiva presenta la serie fotográfica denominada "Agotadas tengo".

Año 2009, Agosto - Es seleccionado en el Salón Portafolio 2009 del Foto Club Uruguayo para exponer la serie fotográfica Q.E.P.D. Luego de un llamado abierto y habiendo pasado distintas etapas en un proceso de oposición y méritos de varias propuestas, adquiere el derecho a exponer allí. Dicha serie fotográfica será montada en el mes de setiembre 2009 en la Sala Espacio Foto del Foto Club Uruguayo - ([www.fotoclub.org.uy](http://www.fotoclub.org.uy))

Año 2009, 11 de Setiembre a 13 de Octubre - Expone en la Sala Espacio Foto del Foto Club Uruguayo ([www.fotoclub.org.uy](http://www.fotoclub.org.uy)) la serie fotográfica denominada Q.E.P.D. (fotografías de cementerios de automóviles).

Año 2009, 30 de Setiembre - Recibe una Mención en el Primer Concurso Nacional Fotográfico organizado por Italcred. Su fotografía, junto a las otras ganadoras y los cuentos premiados (el Concurso era también de Narrativa), se incluye en un libro de 20000 ejemplares de tiraje.

Año 2009, 2 de Octubre al 13 de Noviembre - Expone en forma individual en el Hall de Exposiciones del C.B.R. (Club Banco República). La serie fotográfica que expone tiene como eje temático dar su visión sobre la decadencia edilicia del Estadio Centenario, Monumento al Fútbol Mundial.

Año 2009, 15 al 29 de Octubre - En el marco de Fotograma 09 (Segunda Exposición Internacional de Fotografía de Montevideo) expone en Plataforma - Centro Cultural MEC ([www.plataforma.gub.uy](http://www.plataforma.gub.uy)) en la exposición Colectiva Pasen y Vean. Sus obras son: -> "Autoexpuesto" (volumen cilíndrico sobre pedestal compuesto por una serie de 4 fotografías - autorretratos. Trabajo final del Laboratorio/Taller El Autorretrato). -> "Rojo y Negro" (serie fotográfica resultante del trabajo final del Laboratorio/Taller Ludoteca Fotográfica Sensorial). -> "Diversidad" (fotocomposición, trabajo final del Laboratorio/ Taller Fotografiando desde el Género).

Año 2009, 11 de Noviembre al 10 de Diciembre - En Fotograma 09 (Segunda Exposición Internacional de Fotografía de Montevideo) expone en la Galería del Centro Cultural Lapido la serie denominada Retratos al Cubo, como parte de la muestra colectiva del Taller de Oscar Bonilla y Diego Vidart. En dicho trabajo presenta una fotoinstalación en la que a partir de un plano principal del retrato a gran tamaño, se establece la posibilidad de que el visitante logre obtener distintas vistas. Es así que se puedan superponer a la fotografía principal, rasgos específicos del rostro o del cuerpo del sujeto retratado, capturados desde distintos puntos de vista al plano principal (y ubicados en la sala en un plano diferente a éste).

Año 2009, 8 de Diciembre - Obtiene el Segundo Premio en el Concurso Fotográfico "Casa Quinta del Gobernador José Joaquín de Viana" organizado por el Centro Municipal de Fotografía (CMDF), la Comisión Especial Permanente del Prado y la Comisión del Patrimonio del Barrio Atahualpa.

Año 2009, 14 de Diciembre - Mediante el llamado a Concurso Fotográfico Postales de Santa María (homenaje al centenario del nacimiento de Juan Carlos Onetti) organizado por el CCE (Centro Cultural de España) y CMDF (Centro Municipal de Fotografía), es seleccionado para la exposición colectiva homenaje al escritor, a realizarse en Mayo 2010 en el Centro Cultural de España.

Año 2009, 1 a 30 de diciembre – Expone en la Comisión Especial Permanente del Prado (Comisión del Patrimonio del Prado).

Año 2010, 13 al 19 de Febrero (Semana de Carnaval) - Expone fotografías en el Club La Pedrera (La Pedrera - Rocha / Uruguay), formando parte así del calendario de exposiciones y muestras de Pintura, Escultura y Fotografía que se realiza en la temporada 2009 - 2010 en Sala de Exposiciones del Club.

Año 2010, 27 de Marzo a 3 de Abril (Semana de Turismo) - Club La Pedrera (La Pedrera - Rocha / Uruguay), expone fotografías en el marco del Festival Internacional de Jazz de La Pedrera.

Año 2010, 8 al 30 de Abril - Expone en ExpoCoruña 2010 (La Coruña, España), en el marco de dicha exposición internacional, y como parte de la muestra itinerante Borde Sur (Artistas Contemporáneos Uruguayos), presentada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de Uruguay y el Consulado General del Uruguay en La Coruña.

Año 2010, Agosto - Mediante la participación en un llamado a Concurso, una fotografía suya es seleccionada para integrar la Agenda Imagen 2011 del Foto Club Uruguayo.

Año 2010, Agosto – Finalista en el I Concurso Mundial de Fotografía en Blanco y Negro Editorial Art Gerust (Madrid / España). Participa en la publicación del libro "100 Fotografías en Blanco y Negro" de Editorial Art Gerust (Madrid / España), libro que reúne las 100 fotografías finalistas de las más de 3100 presentadas al Concurso Mundial.

Año 2010, Setiembre – Finalista del Concurso Fotográfico Llamale H (abordaje del tema de la diversidad sexual), realizado en el marco del Festival Internacional de Cine Llamale H.

Año 2010, Setiembre – Expone en "Lindolfo" en la Muestra Fotográfica Colectiva Llamale H (Fotografías Finalistas del Concurso Fotográfico Llamale H), en el marco de las actividades del Festival de Cine Llamale H.

Año 2010, 15 de Octubre a 21 de Noviembre – Expone en el MNAV / Museo Nacional de Artes Visuales, en el Salón 70 Años del Foto Club Uruguayo. Su obra denominada Metropol-e está basada en una visión urbana de una placa de computadora.

Año 2010, 29 de Octubre – Recibe una Mención en el Concurso Fotográfico "100 Años del Parque Hotel" organizado por el CMDF – Centro Municipal de Fotografía y la Comisión Vecinal del Parque Rodó.

Año 2010, 29 de Octubre a 30 de Noviembre – Expone fotografías en la Cátedra Alicia Goyena en el marco de la conmemoración y festejos de los 100 años del Parque Hotel de Montevideo.

Año 2010, 9 de Noviembre a 30 de Diciembre – Expone en Bruselas/Bélgica, en el Espace Wallonie Bruxelles, en la rue Marche aux Herbes, en el marco de Borde Sur – Muestra Itinerante de Arte Contemporáneo Uruguayo (Ministerio de Relaciones Exteriores de Uruguay).

Año 2010, 1 de Diciembre – Mención Especial en el Concurso Fotográfico Argentino/Uruguayo Pilay, con más de 1600 participantes de ambos países.

Año 2010, 22 de Diciembre – Segundo Premio en el Concurso Fotográfico "Prado – Escenarios de encuentros", organizado por la Comisión del Patrimonio del Prado y apoyado por el CMDF/ Centro Municipal de Fotografía y FCU/ Foto Club Uruguayo.

gerardocarella.foto@gmail.com